

ЗАДАЧА
на разработку арт-решения
в рамках Конкурса арт-решений «Арт фабрика»

Культура адыгов формировалась исходя из географического положения и исторических условий.

С одной стороны, северное побережье Черного моря и северные предгорья Кавказа представляли собой обширные и плодородные земли, которые обеспечивают разнообразие культуры.

С другой стороны, территория адыгов всегда была объектом вождения соседних стран и народов. Необходимость постоянно защищаться наложило отпечаток на многие стороны тысячелетней истории народа.

Духовная культура адыгов имеет солидный фундамент. Это знаменитые Майкопская и дольменная культура, богатый и своеобразный фольклор, представленный сказаниями и сказками, легендами и притчами. Это и песни и самобытные музыкальные инструменты. Это и героический нартский эпос, в котором народ воплотил свою жизнь, свой характер и духовный склад в монументальных эпических образах и этим внес свой неповторимый вклад в сокровищницу мировой культуры.

Эпос «Нарты» — древнейший пласт в устнопоэтическом творчестве адыгов. Эпос, порожденный действительностью, монументальностью показывает, как жили люди, боролись с невзгодами природы, утверждали идеалы храбрости, добра и человечности.

«Достигая высокого художественного совершенства, Нартский эпос своим значением выходит за рамки одной страны и становится достоянием всего человечества». (А.М. Гадагатль)

Этот эпос представляет собой серьезный вклад в сокровищницу мировой культуры.

В древнеадыгском героическом народном эпосе «Нарты» отражены жизнь и борьба людей доклассового общества, мышление человека первобытно-общинного строя, характерной чертой которого является мифологизирование природы.

Для современных исследователей эпос — источник знаний о культуре и быте; о традициях и обычаях, которыми регулировались взаимоотношения в семье, в обществе и государстве в целом; о воспитании и формировании характера героев, ставших символом мощи и процветания нации.

1. Полное наименование Партнера (с указанием организационно-правовой формы):
2. Наименование Задачи: Разработка арт-объектов для эко-тропы в соответствии с Адыгской культурой и мифологией.
3. Цель решения Задачи: Необходимо разнообразить прогулочный маршрут элементами, свойственными уникальной культуре. Объекты должны быть связаны с древним бытом Адыгов, или мифологией, а также древними сказками. Необходимо разделять мифологию от общего нарратива Северного Кавказа и выявить ту уникальность, которая свойственна для данной культуры.
4. Описание и фото пространства/места для размещения Арт-решения

Городской лес Мэздах, вдоль деревянного настила устанавливаются арт-объекты из металла или камня. Габариты площадки для установки арт-объекта следует принимать не более 3 x 3 м. Высота не более 2 м.

Следует учитывать сложившуюся структуру леса и предложить местоположение объекта вдоль деревянного настила.

Объект должен быть устойчив к взаимодействию, вандалоустойчив, а также устойчив к погодным условиям местного климата.

Уместным будет использовать не только полноценные скульптуры, но также и барельефы с изображениями фрагментов сказок.

Необходимо учитывать отдельную роль природы в культуре Адыгов.

5. Перечень арт-объектов и элементов, которые предполагаются в арт-решении Задачи:

1. скульптуры
2. арт-объекты (арки, уникальные объекты, подсветка)
3. барельефы, как отдельностоящие, так и как часть существующих объектов, МАФ.

Необходимо учитывать ценность уникальной экосистемы в лесу, с бережностью относиться к существующим деревьям и не нарушать зоны расположения археологических объектов.

6. Ссылка на референсы: **Референсы представлены в приложении ниже.**

Ссылки на информационные ресурсы:

<https://clck.ru/34aDhP>

<https://skazkufentazu.ru/adigskiy-epos-narti/pesn-ob-akhumide-i-ashameze.html>

<https://journals.mosgu.ru/zpu/article/view/1424/1745>

<https://cyberleninka.ru/article/n/stanovlenie-lichnosti-geroya-v-nartskom-epose-sausyryko-shebatnyko-asha-mez-peterez/viewer>

<http://www.kbigi.ru/fmedia/2.-%D0%9D%D0%90%D0%A0%D0%A2%D0%AB.-%D0%A2%D0%BE%D0%BC-2.pdf>

<https://cyberleninka.ru/article/n/motiv-chudsnogo-rozheniya-v-nartskom-epose-karachaevtsev-i-balkartsev/viewer>

<https://arigi01.ru/engine/print.php?newsid=288>

<https://dzurdzuki.com/download/gadagatl-a-m-geroicheskij-epos-narty-i-ego-genezis-1967-god/>

7. Данные о Партнере:

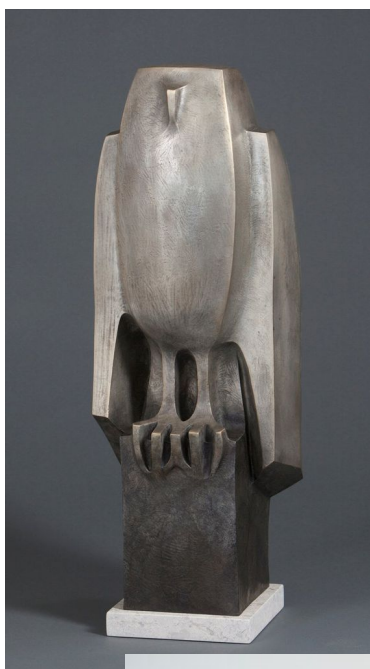
8. ИНН

9. Копия документа, подтверждающего полномочия лица, действующего от имени Партнера

10. Гарантийное письмо о соответствии Партнера требованиям

11. Копия выписки из реестра акционеров

Референсы образов, которые можно использовать при создании объектов:



12. Подавая настоящую Задачу, Партнер подтверждает:

12.1. Достоверность и полноту предоставленных в Задаче.

12.2. Отсутствие в составе Задачи сведений, затрагивающих права третьих лиц, в том числе на результаты интеллектуальной деятельности.

13. Подавая настоящую Задачу, Партнер осведомлен о том, что:

13.1. Регистрация, рассмотрение и оценка настоящей Задачи, осуществляются в пределах субсидии из бюджета города Москвы АНО «АКИ» (**далее – Организатор**) в 2023 году на реализацию мероприятий по развитию креативных индустрий и обеспечения деятельности организации.

13.2. Основанием для отказа в рассмотрении Задачи является несоответствие Задачи и (или) прилагаемых к ней документов Положению о порядке проведения конкурса арт-решений «Арт фабрика» (**далее – Положение**), опубликованному на официальном сайте Конкурса по адресу: <https://createdin.moscow/projects/artfactory>.

14. Одновременно с подачей настоящей Задачи Партнер дает свое согласие на:

14.1. Соблюдение условий о конфиденциальности и обработку персональных данных.

15. Для целей соблюдения условий о конфиденциальности сведений, предоставленных Партнером:

15.1. Организатор и Партнер предпринимают необходимые усилия для обеспечения сохранности любой информации, полученной в рамках настоящей Заявки.

15.2. Организатор и Партнер в равной степени соблюдают конфиденциальность условий настоящей Задачи и информации, которую по своему характеру следует считать конфиденциальной.

15.3. Положения о конфиденциальности, предусмотренные настоящей Задачей, действуют до момента принятия решения по Задаче по существу.

15.4. Настоящая Задача содержит общие условия о неразглашении конфиденциальной информации. В случае если отдельными соглашениями будут установлены иные или дополнительные требования к соблюдению конфиденциальности, то приоритет будут иметь положения соответствующих соглашений.

16. Для целей обработки персональных данных, содержащихся в Задаче физических лиц:

16.1. Настоящим выражаю согласие на обработку персональных данных Партнера, предусмотренную частью 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» (**далее – Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ**), в целях проведения Организатором Конкурса арт-решений «Арт фабрика» для креативных предпринимателей индустрии дизайна города Москвы.

16.2. Мне известно, что предоставленные мною персональные данные будут подвергнуты обработке, предусмотренной Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ, при этом публикация моих персональных данных будет произведена Организатором в соответствии с действующим законодательством.

16.3. Мне известно, что настоящее согласие действует бессрочно (до момента отзыва). В случае отзыва согласия на обработку персональных данных Организатор вправе продолжить обработку персональных данных без моего согласия в соответствии с частью 2 статьи 9, пунктом 4 части 1 статьи 6 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ.